

DOSSIER DE PRESSE

APPEL A PROJETS
SCULPTURE



FONDATION
MÉCÈNE Mayenne

15 MARS 2019

QUI SOMMES-NOUS ?

Défricheur sans cesse à l'affut de nouveaux concepts autour de la culture, d'expériences insolites et instigateur de créations originales, la fondation d'entreprises est une initiative privée pour l'intérêt général, elle palpète avec cœur pour des projets « à caractère philanthropique, éducatif, scientifique, social, humanitaire, sportif, familial, culturel ou concourant à la mise en valeur du patrimoine artistique, à la défense de l'environnement naturel ou à la diffusion de la culture, de la langue et des connaissances scientifiques françaises... ». La fondation c'est un regroupement de 17 entreprises fondatrices qui ont signé les statuts pour voir la Fondation d'entreprises Mécène Mayenne naître.

NOS ACTIONS

Depuis sa création en 2016, Mécène Mayenne investit par tous moyens matériels, humains, techniques ou financiers, les actions d'intérêt général, innovantes et porteuses d'image pour et sur le territoire de la Mayenne, dans les domaines de la culture, de la solidarité, du sport, du patrimoine, de la science et de l'environnement.

EN QUELQUES CHIFFRES



un engagement pour 5 ans



un budget annuel de 85000 euros



12 membres au conseil administratif



un programme quinquennal



+ plus de 4100 salariés



20 projets soutenus depuis 2016

SCULPTURE



...

Pour sa 4ème année, la fondation d'entreprise, lance un nouvel **appel à projets** tout en relief cette année 2019-2020 : La sculpture, est une composante de l'art contemporain.

La sculpture à cette incroyable capacité de brouiller les concepts logiques du spectateur. Les sculpteurs repoussent la loi des possibles en nous surprenant et en élargissant les champs de leurs interventions, sculptures, performances, œuvres éphémères...

Des nouveaux projets tout en matières : bois, papier, plâtre, pierre, métal, terre, verre, plastique, céramique...

Les sculpteurs font preuve d'un foisonnement créatif et conceptuel hors norme « La sculpture est un art figé en mouvement », les artistes ont beaucoup de génie : faire parvenir à jaillir le mouvement d'une œuvre pourtant immobile.

Les préjugés liés aux matériaux rendent parfois cet art froid mais il faut se consacrer à la démarche artistique et rénover le regard sur la sculpture, afin de se réapproprier cette expression.

OBJECTIFS

1

Les projets doivent combiner une dimension culturelle et artistique dans un contexte de développement local : Grâce à cet appel à projets, Laval pourrait peut-être voir naître une exposition... L'enjeu du développement artistique est aussi central pour la sculpture car il est parfois mal compris, voire malmené.

2

Le but est de favoriser l'accompagnement ou le succès d'un parcours artistique, Mécène Mayenne s'inscrit dans une défense des droits culturels et la liberté de la création. L'objectif est de faire rayonner les artistes émergents locaux ou non avec l'ensemble de ces créations, d'autre part notre volonté est aussi de marquer le temps sur le paysage mayennais.

○
○
○

Cet appel à projets vise également à renforcer la connaissance et la reconnaissance de tous les acteurs qui concourent au développement de projets artistiques - de façon à mieux identifier les projets, à comprendre les réalités et les leviers du soutien au développement d'artistes.

4

Le domaine de la sculpture est un domaine qui a beaucoup muté, il faut prendre de la hauteur et croiser les différents regards ! Il faut mettre en valeur l'émergence de cet art et sa pérennité : il faut nourrir cet art et comprendre sa polyvalence et sa diversité, vous pourriez être surpris.

EXEMPLES SCULPTURES



Bois - The 6 Forgotten Giants / Thomas Dambo



Acier inoxydable chromé
Balloon dog/ Jeff Koons



Tissu – Emilie Faïf



Pierre, métal, plastique - Ito
Hirotschi, Laughing stones,
- © Ito Hirotschi



Terre – Amandine de
Alain Choisnet



Papier - the guide - Sophie Piet



Verre - Marta Klonowska



Carton – Warren King



Plastique – Studio KCA -
Skyscraper

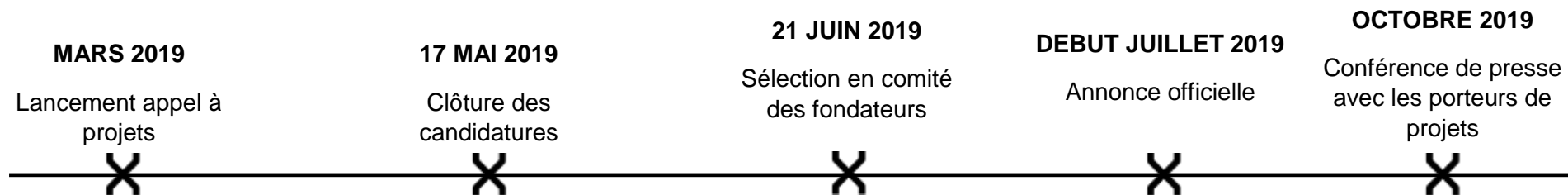
MODALITES DE SELECTION

Pour être sélectionné les artistes, collectifs, plasticiens doivent concevoir un dossier avec différentes pièces :

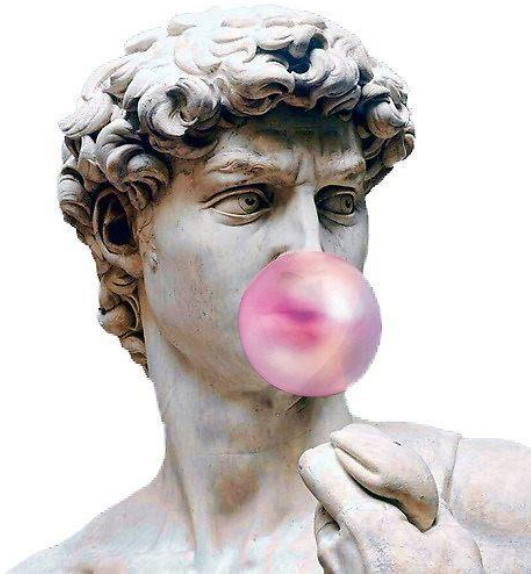
- Programme, démarche, dans lesquels s'inscrit le projet
- Description des matériaux utilisés
- Caractère d'innovation ou d'originalité
- Pérennité ou reproductibilité
- Résumé du projet

Pour la Fondation Mécène Mayenne accentue sur l'aspect « dynamique territoriale et local », les candidats devront répondre comment et pourquoi leur projet s'inscrit et concourt au rayonnement de la Mayenne.

LES RENDEZ-VOUS A SUIVRE



CONTACT



Fondation d'entreprises Mécène Mayenne

7 Rue du Paradis

53000 LAVAL

02 43 59 77 03

LAURA GENDRY

coordination gestion de projets

mecenemayenne@mecenemayenne.fr



FONDATION
MÉCÈNE Mayenne